



ที่ ตง ๐๐๓๒ / ว ๒๕๖๕

ศาลากลางจังหวัดต่ง

ถนนพหลุง ตง ๙๒๐๐๐

๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

เรื่อง เชิญชวนเข้าร่วมโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณีจังหวัดต่ง
(Cultural and Traditional Tourism) : กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

เรียน หัวหน้าส่วนราชการประจำจังหวัด หัวหน้าส่วนราชการส่วนกลาง หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ
นายอำเภอ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดต่ง นายกเทศมนตรีนครต่ง นายกเทศมนตรีเมืองกันตัง
ผู้บริหารสถานศึกษาและผู้บริหารองค์กรภาคเอกชน

สิ่งที่ส่งมาด้วย หลักเกณฑ์การจัดกิจกรรมฯ

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยจังหวัดต่งกำหนดจัดโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี
จังหวัดต่ง (Cultural and Traditional Tourism) : กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์
ความเป็นไทย โดยจัดกิจกรรม ดังนี้ (๑) การแสดงศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านเวทีกกลาง (๒) การเดินแบบผ้าไทย ผ้าถิ่น
(๓) รากวัฒนธรรม “ของดีบ้านฉัน” (๔) การแสดงหนังตะลุงและมโนราห์ (๕) การประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภท
เด็กและเยาวชน (๖) การประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภทประชาชนทั่วไป (๗) การประกวดมโนราห์เยาวชน
(๘) การประกวดการแสดงร่วมสมัย (เด่นประกอบจังหวะบาสโลบ) (๙) การประกวดอาหาร เมนูหมี่หน้าเหลียว
และเมนูขนมจาก (๑๐) การประกวดเทพีพะยูน ระหว่างวันที่ ๔ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ ลานวัฒนธรรม
สนามกีฬาเทศบาลนครต่ง ๒ (ทุ่งแจ้จ้ง) อำเภอเมืองต่ง จังหวัดต่ง

ในการนี้ จังหวัดต่งจึงขอความร่วมมือท่านประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมตามโครงการดังกล่าว
สำหรับอำเภอให้คัดเลือกผู้สมัครเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภทประชาชนทั่วไป/
ผู้นำท้องที่/ผู้นำท้องถิ่น/หรือผู้แทน อำเภอละไม่เกิน ๒ คน

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายทรงกลด สว่างวงศ์)

ผู้ว่าราชการจังหวัดต่ง

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

โทรศัพท์ ๐ ๗๕๒๑ ๗๕๘๕-๖

โทรสาร ๐ ๗๕๒๑ ๗๕๘๕

เรียน นายกอบปต

- ดึงดูดชาว

เชิญชวนเข้าร่วมโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิง
วัฒนธรรมและประเพณีที่ดึงดูดชาว (Cultural and
Traditional Tourism); กิจกรรมส่งเสริม สืบสาน
ศิลปะ และวัฒนธรรมและผลิตสินค้าความเข้มนไทย

- หือโปรดทราบ

หรือคือ

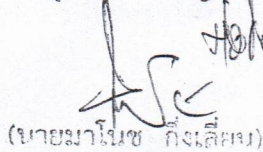
(ทงถวหรือคือ พรหมทอง)

พ.ศ. ๒๕๖๑

20 พ.ย. ๖๑

- ~~คือโปรดทราบ~~

- ~~คือโปรดทราบ~~



(นายมานิช กิ่งเสียบ)

ผู้อำนวยการกองช่าง รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

๒๐ พ.ย. ๖๑

- ~~คือโปรดทราบ~~

~~๒๐ พ.ย. ๖๑~~

(นายประวิทย์ อุกทา)

รองปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล รักษาราชการแทน

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล

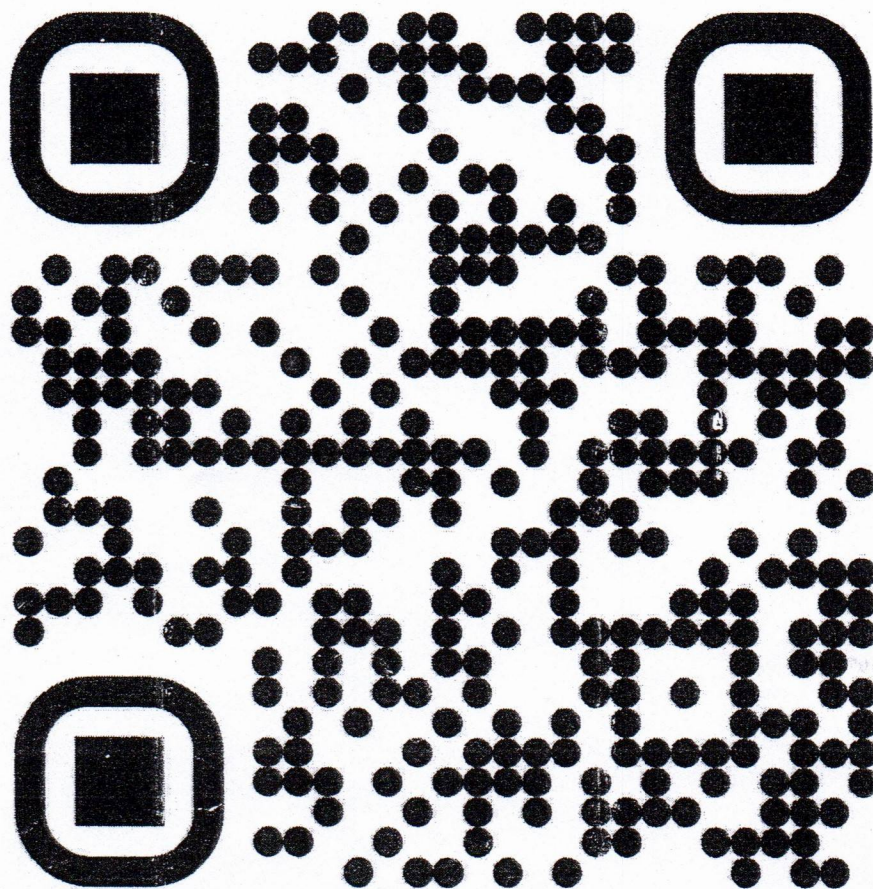
นางสาวพิมพ์นัย กิจกรรม



(นายทวิป ชื่นทอง)

รองนายกองค์การบริหารส่วนตำบล ปลัดรักษาการแทน

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลหาโตะเข้มน



หลักเกณฑ์การประกวด



ระเบียบการแข่งขัน

การแข่งขัน บาสโลป ในงานฉลองรัฐธรรมนูญและงานกาชาด จังหวัดตรัง ประจำปี ๒๕๖๗

๑. รายละเอียดกิจกรรม

การเดินจังหวะบาสโลป (Paslop) การเดินจะใช้วิธีการตั้งแถวหน้ากระดานหรือเป็นแถวตอน หากมีผู้เดินจำนวนหลาย ๆ คน มีหนึ่งแถวหรือมากกว่าก็ได้ สิ่งที่ต้องสังเกตเห็นได้ชัดเจนคือทุกคนจะเดินเป็นจังหวะอย่างพร้อมเพรียงกัน ขยับไปซ้ายที ขวาที มีการเตะเท้าเป็นจังหวะตามเพลง อาจจะมีการรำร่ายรำตามวัฒนธรรมและประเพณี การแสดงพื้นบ้าน มโนราห์ ร่องแงง รำไทย ลีเกฮูลู รำฟ้อน เซิ้ง ฯลฯ ซึ่งเป็นจังหวะที่ไม่เร็วจนเกินไปดูมีเสน่ห์และสวยงามมาก

๒. วันที่รับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

๓. ประชุมจับสลาก ประชุมคณะกรรมการตัดสินพร้อมทีมที่สมัครเข้าร่วมแข่งขันบาสโลป และจับลำดับการแข่งขัน วันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๖.๓๐ น. ณ เวทีแข่งขัน

๔. วันแข่งขัน วันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๗

๕. สถานที่ประกวด ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง (๒) พุ่งแจ้ง อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๖. รายละเอียดการเข้าร่วมการประกวด แข่งขัน

๖.๑ ทำการแข่งขันเป็นทีม แต่ละทีมประกอบด้วยผู้เข้าร่วมการแข่งขันรวมตัวกัน ชาย/หญิง

๖.๒ ประเภทการแข่งขัน บาสโลป ผู้เข้าร่วมทีมละ ๑๘ - ๒๐ คน

๖.๓ เพลง ทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน สามารถเลือกเพลงบังคับ ๑ เพลง ชื่อเพลงบังคับ ๑ เพลง ตามรายชื่อเพลง ดังนี้

๖.๓.๑ เพลงปักซีใต้บ้านเรา ขับร้องโดย วงแอมเมอร์ (โรสมิเดีย)

๖.๓.๒ เพลงคำสาปมสุหรี ๑ ๒๐๑๔ ขับร้องโดย ดวงจันทร์ สุวรรณณี

๖.๓.๓ เพลงนางเอกโนราห์ ขับร้องโดย ฉัตรชัย มงคลทอง

๖.๓.๔ เพลงฝากใจกลับบ้าน ขับร้องโดย หมิว ศรุตดา

๖.๓.๕ เพลงสาวปักซีใต้ ทำนอง สมบัติ บุญศิริ ขับร้องโดย รุ่ง ชูติมา

๖.๔ การแต่งกาย สามารถลอกเลียนแบบเครื่องแต่งกายได้ตามความต้องการเหมาะสมกับประเภทของการแข่งขัน

๖.๕ สามารถใช้อุปกรณ์ประกอบการออกกำลังกายได้ตามความเหมาะสม

๖.๖ สามารถนำกิจกรรมการออกกำลังกาย แอโรบิก ลีลาศ รำวง หรือการเต้นรำต่าง ๆ มาประยุกต์ผสมผสานได้ตามความเหมาะสม (ต้องไม่นำการเต้นรำลีลาศ หรือแอโรบิกมาใช้แข่งขันอย่างเต็มรูปแบบ แต่สามารถนำมาผสมผสานได้)

๖.๗ ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกคนจะต้องมีภูมิลำเนาอยู่ในพื้นที่จังหวัดตรัง และมีชื่อในทะเบียนบ้านของจังหวัดตรังเท่านั้น

๖.๘ รับสมัครเข้าร่วมแข่งขัน จำนวน ๒๐ ทีม หากครบตามจำนวนที่กำหนด สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรังจะปิดการรับสมัครฯ

๗. หลักฐานที่ใช้ในการประกวด

ใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน พร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน
ทุกคนพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๘. การปฏิบัติของผู้ประกวด

๘.๑ ผู้แข่งขันจะต้องไปถึงสถานที่ประกวด เพื่อรายงานตัวต่อเจ้าหน้าที่ในวันแข่งขัน เวลา
ก่อนเวลา ๑๖.๓๐ น. และส่งตัวแทนเข้าร่วมจับฉลากลำดับแข่งขัน ณ บริเวณงาน

๘.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายให้เหมาะสม “บาสโลป” ไม่ควรนุ่งกางเกงขาสั้น และไม่สวมรองเท้าแตะ
แต่งกายให้เหมาะสมกับเพลงที่ใช้ทำการแข่งขัน

๘.๓ เวลาที่ใช้ทำการแข่งขันไม่เกิน ๘ นาที

๙. รางวัลชนะการประกวด

๙.๑ รางวัลชนะเลิศ ได้รับเงินรางวัล ๑๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

๙.๒ รางวัลอันดับที่ ๒ ได้รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

๙.๓ รางวัลอันดับที่ ๓ ได้รับเงินรางวัล ๘,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

๙.๔ รางวัลชมเชย จำนวน ๒ รางวัลๆ ละ ๕,๐๐๐ บาท

๑๐. การตัดสินการประกวด

๑๐.๑ คณะกรรมการตัดสินฯ พิจารณาตัดสินผู้เข้าร่วมแข่งขันโดยใช้เพลงบังคับ ๕ เพลง ตามที่
คณะกรรมการฯ กำหนด ดังนี้

๑๐.๑.๑ เพลงปักษ์ใต้บ้านเรา ชับร้องโดย วงแฮมเมอร์ (โรสมิเดีย)

๑๐.๑.๒ เพลงคำสาปสุหรี ๑ ๒๐๑๔ ชับร้องโดย ดวงจันทร์ สุวรรณณี

๑๐.๑.๓ เพลงนางเอกโนราห์ ชับร้องโดย ฉัตรชัย มงคลทอง

๑๐.๑.๔ เพลงฝากใจกลับบ้าน ชับร้องโดย หมิว ศรุตตา

๑๐.๑.๕ เพลงสาวปักษ์ใต้ ทำนอง สมบัติ บุญศิริ ชับร้องโดย รุ่ง ชูติมา

๑๐.๒ ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่ละทีม เลือกเพลง จำนวน ๑ เพลง ที่ใช้ในการแข่งขัน

คณะกรรมการตัดสินฯ ประกอบด้วย คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิหลากหลาย และมีประสบการณ์ตรง
ทางด้าน การออกแบบท่าเต้น ดนตรี โดยผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด ให้เป็นการแข่งขันที่สื่อ
ถึงการออกกำลังกายอย่างมีความสุข และจะต้องไม่เป็นการแสดงโชว์ลีลามากจนเกินไปคณะกรรมการตัดสิน
ตามหลักเกณฑ์การประกวด ดังนี้

คณะกรรมการตัดสิน โดยใช้คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

ทำหน้าที่พิจารณาตัดสิน ดังนี้

- การเคลื่อนไหวตามจังหวะดนตรีถูกต้อง (ตามห้องเพลง) ๒๐ คะแนน

- ความต่อเนื่องในการเคลื่อนไหว การเชื่อมต่อของท่าเต้น (ความอ่อนช้อย
ผสมความแข็งแรง ความพร้อมของท่ารำ สื่ออารมณ์ร่วม ลีลาท่าทาง
การวางส่วนของร่างกายที่สวยงามอย่างลงตัว) ๓๐ คะแนน

- การแต่งกาย ๑๕ คะแนน

- ความพร้อม (ตั้งแต่เดินออก จนจบเพลง) ๒๐ คะแนน

- ความคิดสร้างสรรค์ และการนำเสนอ ๑๕ คะแนน

/๑๑. สอบถาม...

๑๑. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โดยรับและยื่นใบสมัครได้ที่

๑๑.๑ กลุ่มกิจการพิเศษ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ชั้น ๕

โทร. ๐๗๕ - ๒๑๗๕๘๕ - ๖

๑๑.๒ ติดต่อเจ้าหน้าที่ นางสาวนีย์ โพชากรณ์ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

โทร. ๐๖๑ - ๕๗๓๘๐๗๖

ผู้จัดการทีม จะต้องตรวจสอบและรับรองคุณสมบัติของผู้สมัครในทีมให้ครบถ้วน กรณีที่ส่งผู้เข้าร่วมการแข่งขันที่ขาดคุณสมบัติถือว่าจางใจ จะไม่มีสิทธิ์ลงทำการแข่งขัน และไม่มีสิทธิ์รับรางวัลใด ๆ ทั้งสิ้น คำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

หมายเหตุ ไม่มีการรับประท้วง ให้คำตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด จัดการแข่งขันเพื่อเปิดพื้นที่ให้ประชาชนได้มีกิจกรรมสร้างสรรค์สังคมและเป็นแบบอย่างที่ดี



เข้ากลุ่มไลน์ “ประภวตบาสโลบ”



หลักเกณฑ์การประกวดและใบสมัคร

<https://shorturl.at/ufgFV>



เลขที่...../๒๕๖๗

ใบสมัคร

การแข่งขัน บาสโลป ในงานฉลองรัฐธรรมนูญและงานกาชาด จังหวัดตรัง ประจำปี ๒๕๖๗

เขียนที่.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ๒๕๖๗

เรื่อง ขอสมัครเข้าร่วมการแข่งขันบาสโลป

เรียน ประธานคณะกรรมการจัดการแข่งขันฯ

ข้าพเจ้า.....อยู่บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....

ตำบล.....อำเภอ.....จังหวัด.....เบอร์โทรศัพท์.....

มีความประสงค์ขอสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

บาสโลป

ชื่อทีม.....จำนวนผู้เข้าร่วมแข่งขัน.....คน

หลักฐานประกอบการสมัคร

บัญชีรายชื่อผู้เข้าร่วมการแข่งขัน

จำนวน.....ฉบับ

ข้าพเจ้าได้ทราบระเบียบการแข่งขันเป็นที่เข้าใจแล้ว ยอมรับและยินดีปฏิบัติตามโดยไม่มีเงื่อนไข ผู้เข้าร่วมการแข่งขันในทีมทุกคนยินดีและให้ความยินยอมที่จะไม่เรียกร้องสิทธิใด ๆ ทั้งสิ้น

ลงชื่อ.....ผู้จัดการทีม

(.....)



บัญชีรายชื่อผู้เข้าร่วมที่เข้าร่วมการแข่งขัน การแข่งขันบาสโกลป
ในงานฉลองรัฐธรรมนูญ จังหวัดตรัง ประจำปี ๒๕๖๗

ชื่อทีม.....

ที่	ชื่อ-สกุล	สังกัดอำเภอ	ลายมือชื่อ	เบอร์โทรศัพท์
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
	ผู้ฝึกสอน			
	ผู้จัดการทีม			

ขอรับรองว่ารายชื่อผู้เข้าร่วมการแข่งขันทั้งหมดนี้ มีคุณสมบัติถูกต้องตามระเบียบการแข่งขัน บาสโกลป ทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้จัดการทีม

(.....)

หลักเกณฑ์การแข่งขันทำขนมจาก
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
:กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาล (ทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขันทำขนมจาก

- ๑.๑ แต่ละทีมมีสมาชิก ๓ คน
- ๑.๒ วัสดุและอุปกรณ์ทุกอย่างเตรียมพร้อมมาจากบ้าน
- ๑.๓ ผู้เข้าประกวดเป็นผู้ที่มีชื่อตามทะเบียนบ้านในพื้นที่จังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่

ปีรับสมัคร

๒. หลักฐานการสมัคร

- ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๓ ฉบับ
- สำเนาทะเบียนบ้านพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๓ ฉบับ

๓. การรับสมัคร

๓.๑ ขอรับใบสมัครและยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐานได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง หลังใหม่ ชั้น ๑ ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. หรือสอบถามรายละเอียดได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง โทรศัพท์ ๐๗๕ - ๒๑๗๕๘๕-๖ โทรสาร ๐๗๕ - ๒๑๗๕๘๕

๓.๒ ทำการแข่งขันในวัน ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗ โดยทีมที่เข้าร่วมแข่งขันต้องมาลงทะเบียน เวลา ๑๓.๓๐ น. และจะทำการแข่งขัน เวลา ๑๔.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

๔. หลักเกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|--|----------|
| ๔.๑ รสชาติอร่อย (หอม หวาน มัน และกลมกล่อม) | ๓๐ คะแนน |
| ๔.๒ มีสูตรตำรับพร้อมเผยแพร่ | ๑๐ คะแนน |
| ๔.๓ การแต่งกาย (การแต่งกายถูกสุขลักษณะ ผ่ากันเขื่อน หมวก) | ๑๐ คะแนน |
| ๔.๔ การเตรียมอุปกรณ์ (ความพร้อมของอุปกรณ์ในการแข่งขัน/ความเหมาะสม/ความสะดวก) | ๑๐ คะแนน |
| ๔.๕ ขั้นตอนการทำงาน (เป็นไปตามขั้นตอน/ความสะดวก/ถูกสุขลักษณะ) | ๑๐ คะแนน |
| ๔.๖ การจัดสถานที่และอุปกรณ์ในการแข่งขัน | ๑๐ คะแนน |
| ๔.๗ เวลา (เสร็จและส่งตามกำหนดเวลา) | ๑๐ คะแนน |
| ๔.๘ ราคาจำหน่ายต่อชิ้นและบรรจุภัณฑ์เหมาะสมสวยงาม | ๑๐ คะแนน |

รวม ๑๐๐ คะแนน

ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

หมายเหตุ

- ใช้เตาถ่านในการปิ้งย่างขนมจากและใช้ไม้กั๊กขนมเท่านั้น
- ขนาดความยาวของใบจาก ๑๒ นิ้ว
- ใช้แป้งข้าวเหนียวดำจำนวน ๑ กิโลกรัม (ส่วนผสมอื่นๆไม่กำหนด)

/๕. เงินรางวัล...

๕. เงินรางวัลการประกวด

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๕,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๓,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒,๐๐๐ บาท

๖. กำหนดการและวิธีการส่งใบสมัคร

๖.๑ สถานที่รับสมัคร

๖.๑.๑ ส่งเอกสารการสมัครด้วยตัวเอง ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ชั้น ๑ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๖.๑.๒ ส่งเอกสารการสมัครผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ transculture@gmail.com (ส่งแล้วกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจสอบและยืนยันการสมัครอีกครั้ง)

๖.๒ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึง วันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ในวันและเวลาราชการ

๖.๓ วัน เวลา สถานที่ในการแข่งขัน

ทำการแข่งขันในวัน ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗ โดยทีมที่เข้าร่วมแข่งขันต้องมาลงทะเบียนเวลา ๑๓.๓๐ น. และจะทำการแข่งขัน เวลา ๑๔.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

** กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนวันประกวดอย่างน้อย ๓ วัน

๗. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

๗.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง (ชั้น ๑) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง โทร ๐๗๕ ๒๑๗ ๕๘๕

๗.๒ ติดต่อเจ้าหน้าที่ นางสาวชลาลัย เพชรเพ็ง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ โทร ๐๙๕ ๖๒๙ ๔๕๙๑

๗.๓ กลุ่มไลน์กิจกรรมแข่งขันขนมจาก



ไลน์กลุ่มแข่งขันขนมจาก

ใบสมัครการแข่งขันทำขนมจาก
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
:กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
ระหว่างวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาล (ทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง

๑. ข้อมูลทั่วไปของผู้สมัคร

๑) ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

๒) ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

๓) ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

ข้าพเจ้าได้รับทราบรายละเอียดในหลักเกณฑ์การแข่งขันทำขนมจาก (แบบดั้งเดิม)เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
และจะปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การประกวดทุกประการ พร้อมกันนี้ได้แนบหลักฐานการสมัครมาด้วย ดังนี้

- สำเนาบัตรประชาชน/สำเนาบัตรข้าราชการ จำนวน.....ฉบับ
- สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน.....ฉบับ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

...../...../.....

สำหรับเจ้าหน้าที่

ลำดับที่สมัคร.....

วันที่...../...../.....

เจ้าหน้าที่.....

หลักเกณฑ์การประกวดอาหาร ประเภทอาหารคาว เมนู หมี่หน้าเหลียว
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
: กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขันหมี่หน้าเหลียว

๑.๑ แต่ละทีมมีสมาชิก ๓ คน

๑.๒ วัสดุและอุปกรณ์ทุกอย่างมาเอง

๑.๓ เข้าประกวดเป็นผู้ที่มีชื่อตามทะเบียนบ้านในพื้นที่จังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่

ปิดรับสมัคร

๒. หลักฐานการสมัคร

- ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๓ ฉบับ
- สำเนาทะเบียนบ้านพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง จำนวน ๓ ฉบับ

๓. การรับสมัคร

๓.๑ ขอรับใบสมัครและยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐานได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง หลังใหม่ ชั้น ๑ ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. หรือสอบถามรายละเอียดได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง โทรศัพท์ ๐๗๕ - ๒๑๗๕๘๕-๖ โทรสาร ๐๗๕ - ๒๑๗๕๘๕

๓.๒ ทำการแข่งขันในวันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ โดยทีมที่เข้าร่วมแข่งขันต้องมาลงทะเบียน เวลา ๑๓.๓๐ น. และจะทำการแข่งขัน เวลา ๑๔.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

๔. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) ดังนี้

- รสชาติของอาหาร (ลักษณะ สี สัน รสชาติ กลิ่นรส เนื้อสัมผัส) ๔๐ คะแนน
- เอกลักษณ์และอัตลักษณ์ของอาหารจังหวัดตรัง (เน้นวัตถุดิบท้องถิ่น) ๒๐ คะแนน
- สุขอนามัย (สุขอนามัยส่วนบุคคล การแต่งกาย การจับต้องอาหาร การล้างทำความสะอาดมือ) ๑๐ คะแนน
- หลักการประกอบอาหาร (การเตรียมวัตถุดิบ ขั้นตอนการทำ) ๑๐ คะแนน
- การจัดตกแต่งและการนำเสนออาหาร ๑๐ คะแนน
- ระยะเวลาในการประกอบอาหาร ๑๐ คะแนน

ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

๕. เงินรางวัลการประกวด

- รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๑๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๘,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๕,๐๐๐ บาท

/ ๖. กำหนดการ...

๖. กำหนดการและวิธีการส่งใบสมัคร

๖.๑ สถานที่รับสมัคร

๖.๑.๑ ส่งเอกสารการสมัครด้วยตัวเอง ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ชั้น ๑ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๖.๑.๒ ส่งเอกสารการสมัครผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ trangculture@gmail.com (ส่งแล้วกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจสอบและยืนยันการสมัครอีกครั้ง)

๖.๒ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึง วันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ในวันและเวลาราชการ

๖.๓ วัน เวลา สถานที่ในการแข่งขัน

ทำการแข่งขันในวันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ โดยทีมที่เข้าร่วมแข่งขันต้องมาลงทะเบียนเวลา ๑๓.๓๐ น. และจะทำการแข่งขัน เวลา ๑๔.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น.

** กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนวันประกวดอย่างน้อย ๓ วัน

๗. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

๗.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง (ชั้น ๑) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง โทร ๐๗๕ ๒๑๗ ๕๘๕

๗.๒ ติดต่อเจ้าหน้าที่ นางสาววิยะดา เพชรสุทธิ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ โทร ๐๖๕ ๖๗๖ ๒๗๒๕

๗.๓ กลุ่มไลน์กิจกรรมแข่งขันหมี่หน้าเหลียว



ไลน์กลุ่มแข่งขันหมี่หน้าเหลียว

ใบสมัครการแข่งขันทำหมี่หน้าเหลียว
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
:กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
ในวันที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาล (ทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง

๑. ข้อมูลทั่วไปของผู้สมัคร

๑) ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

๒) ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

๓) ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

ข้าพเจ้าได้รับทราบรายละเอียดในหลักเกณฑ์การแข่งขันทำขนมจาก (แบบดั้งเดิม)เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
และจะปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การประกวดทุกประการ พร้อมกันนี้ได้แนบหลักฐานการสมัครมาด้วย ดังนี้

- สำเนาบัตรประชาชน/สำเนาบัตรข้าราชการ จำนวน.....ฉบับ
- สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน.....ฉบับ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

...../...../.....

สำหรับเจ้าหน้าที่

ลำดับที่สมัคร.....

วันที่...../...../.....

เจ้าหน้าที่.....

หลักเกณฑ์การประกวดเทพีพะยูน
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง :
กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
วันศุกร์ที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๖๗
ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาล (ทุ่งแจ๊ะ) อำเภอเมืองตรัง

๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวดเทพีพะยูน

๑.๑ ผู้เข้าประกวดเป็นผู้ที่มีชื่อตามทะเบียนบ้านในพื้นที่จังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร

๑.๒ ผู้เข้าประกวดเป็นประชาชนทั่วไปเพศหญิงอายุไม่ต่ำกว่า ๒๐ ปีบริบูรณ์นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร (วันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗)

๑.๓ มีน้ำหนักตั้งแต่ ๘๐ กก.ขึ้นไป

๑.๔ ไม่เป็นผู้ที่มีโรคติดต่อร้ายแรงหรือโรคที่สังคมรังเกียจ

๑.๕ ไม่ประกอบอาชีพหรือมีความประพฤติอันเป็นที่น่ารังเกียจของสังคม

๒. หลักฐานการสมัคร

๒.๑ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๒.๒ สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๑ ฉบับ

๒.๓ รูปถ่ายสี ขนาดโปสการ์ด จำนวน ๑ รูป

๒.๔ ไฟล์ประกอบการแสดงความสามารถพิเศษ (ถ้ามี)

๓. การแต่งกาย

-แต่งกายด้วยชุดผ้าไทยพื้นเมือง ได้แก่ ผ้าทอหนาหมื่นศรี ผ้าปาเต๊ะ ผ้ามัดย้อม ผ้าบาติก และผ้าที่เป็นหัตถกรรมทำมือในท้องถิ่นจังหวัดตรัง

๔. สถานที่ประกวด

-เวทีกลางลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (ทุ่งแจ๊ะ) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๕. วัน เวลา สถานที่รับสมัคร

๕.๑ ส่งเอกสารการสมัครด้วยตัวเอง ตั้งแต่บัดนี้ ถึง ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ภายในวัน เวลา ราชการ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ชั้น ๑ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง หรือโทรศัพท์ ได้ที่ ๐๗๕ ๒๑๗ ๕๘๕ - ๖

๕.๒ ส่งเอกสารการสมัครผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ trangculture@gmail.com (ส่งแล้วกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจสอบและยืนยันการสมัครอีกครั้ง)

๖. หลักเกณฑ์การประกวดและหลักเกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งออกเป็น

๖.๑ ความสมส่วนของร่างกาย ๒๐ คะแนน

๖.๒ ความสามารถพิเศษ ๒๐ คะแนน

๖.๓ การตอบคำถาม ๒๐ คะแนน

๖.๔ บุคลิกท่าทาง ๒๐ คะแนน

๖.๕ การแต่งกาย ๒๐ คะแนน

คะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน

การตัดสิน ผู้เข้าประกวดหมายเลขใดมีคะแนนมากที่สุดถือเป็นผู้ชนะ
ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

๗. เงินรางวัลกิจกรรมการประกวดเทพีพะยูน

- ๗.๑ รางวัลชนะเลิศ รับเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท พร้อมสายสะพาย
๗.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ รับเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท พร้อมสายสะพาย
๗.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ รับเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท พร้อมสายสะพาย
โล่รางวัล จำนวน ๓ โล่

๘. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

- ๘.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง (ชั้น ๑) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง
โทร ๐๗๕ ๒๑๗ ๕๘๕ - ๖
๘.๒ ติดต่อเจ้าหน้าที่นางสาวสุติสา จินดาแก้ว นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ โทร ๐๙๗ ๙๖๕ ๗๒๖๙
๘.๓ กลุ่มไลน์ “กิจกรรมประกวดเทพีพะยูน งานกาชาดปี ๖๗”

หมายเหตุ

๑. ให้ผู้สมัครมาประชุมและฝึกซ้อมเดิน ในวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๗ ตั้งแต่เวลา ๑๔.๐๐ น. ณ เวทีกลาง สนามกีฬาทุ่งแจ้ง
๒. ผู้สมัครเข้าประกวดต้องแต่งกายให้เรียบร้อยก่อนเข้ารับการรายงานตัว มารายงานตัวในวันศุกร์ที่ ๖ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ จุดรับรายงานตัว กองอำนวยการ ช้างเวทีกลาง ก่อนเวลา ๑๗.๐๐ น. ถึง ๑๘.๐๐ น.
๓. วันประกวดหากผู้เข้าประกวดท่านใดมารายงานตัวไม่ทันตามเวลาที่กำหนด จะถือว่าสละสิทธิ์
๔. สำหรับ “หมายเลข” ผู้สมัครเข้าประกวด ทางคณะกรรมการจะใช้วิธีจับฉลากในวันที่ประชุมและฝึกซ้อมเดิน โดยผู้สมัครเข้าประกวดเป็นผู้รับหมายเลขด้วยตนเอง ในวันประชุมและฝึกซ้อมเดิน
๕. การตัดสินใจของคณะกรรมการ ถือเป็นอันสิ้นสุด และผู้เข้าประกวดทุกคนต้องยอมรับในการตัดสินใจของคณะกรรมการ

** กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนวันประกวดอย่างน้อย ๓ วัน



สแกนเพื่อเข้าไลน์กลุ่ม

ใบสมัครการประกวดเทพีพะยูน
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
:กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

วันศุกร์ที่ ๖ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาล (ทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้อมูลส่วนบุคคล

ชื่อ.....นามสกุล.....ชื่อเล่น.....
เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุ.....ปี
เลขบัตรประชาชน.....
ส่วนสูง.....เซนติเมตร น้ำหนัก.....กิโลกรัม
ที่อยู่ตามทะเบียนบ้าน
อยู่บ้านเลขที่.....ถนน.....หมู่ที่.....ตำบล.....
อำเภอ.....จังหวัดตรัง รหัสไปรษณีย์.....
เบอร์โทรศัพท์ที่ติดต่อได้.....

ได้ทราบหลักเกณฑ์การประกวดเทพีพะยูนภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
และประเพณี จังหวัดตรัง : กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรังแล้วขอสมัครเข้าร่วมการประกวดในครั้งนี้ และยินดีปฏิบัติตามหลักเกณฑ์
การประกวดโดยเคร่งครัดทุกประการ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

ส่งใบสมัครวันที่...../...../.....

สำหรับเจ้าหน้าที่

ลำดับที่สมัคร.....

วันที่...../...../.....

หลักเกณฑ์การประกวดมโนราห์เยาวชน
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
: กิจกรรมส่งเสริม ศิลปสถานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
วันเสาร์ที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาหุบแจ้) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง



๑. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- ๑.๑ ผู้เข้าประกวดเป็นเยาวชนชาย - หญิง อายุไม่เกิน ๑๘ ปี นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร และมีชื่อตามทะเบียนบ้านในจังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร จำนวนทีมละ ๗ - ๑๐ คน
- ๑.๒ จำนวนลูกคู่ไม่เกิน ๖ คน (ไม่จำกัดเพศ อายุ และภูมิลำเนา)

๒. เครื่องดนตรี/นักดนตรี จำนวน ๖ คน ประกอบด้วยเครื่องดนตรี และลูกคู่ ดังนี้

- | | |
|----------------|------------|
| ๒.๑ ปี | จำนวน ๑ คน |
| ๒.๒ ทับ | จำนวน ๑ คน |
| ๒.๓ กลอง | จำนวน ๑ คน |
| ๒.๔ โหม่ง-ฉิ่ง | จำนวน ๑ คน |
| ๒.๕ แตรระ | จำนวน ๑ คน |

๒.๖ อนุโลมให้ใช้ขอหรือขลุ่ยในการบรรเลงเสริม

๒.๗ เครื่องแต่งกายของลูกคู่มโนราห์ต้องแต่งกายให้เหมือนกันเป็นทีม แล้วแต่ความเหมาะสมของแต่ละทีม

**** ลูกคู่ต้องเตรียมเครื่องดนตรีมาเอง**

๓. เพลงที่ใช้ในการประกวด

- ๓.๑ การประโคมโหมโรงต้องใช้เพลงพิชชาหรือตำเหินข้า เข็ดสามลา (ข้า กลาง เร็ว) ต่อด้วยตำเหิน และต่อด้วยการปล่อยตัวนักแสดง
- ๓.๒ เพลงที่ใช้สำหรับการรำรำให้ใช้เพลงที่เหมาะสมกับจังหวัดที่รำ
- ๓.๓ เพลงที่ให้ทำนองประกอบดนตรีและประกอบการรำ เลือกได้ตามความถนัดและเหมาะสม

๔. การแสดง

- ๔.๑ การรำประกอบดนตรี (รำประสมท่าหรือรำเพลงโค รำนาดช้าและนวดเร็ว)
- ๔.๒ การรำทำบททุกประเภท ให้ปฏิบัติดังนี้
 - กระบวนการรำทำบท ให้มีการขับบทของผู้รำหลักและผู้รำรองคนอื่นๆ อย่างมีปฏิสัมพันธ์ กล่าวคือ การขับบทสลับกัน การขับบทสอดรับกัน และการพูดสอดแทรกตามความเหมาะสม
 - การรับบทของลูกคู่ มีความพร้อมเพรียงสนุกสนาน สอดคล้องกับทำนอง จังหวะ

๕. ลำดับขั้นตอนการรำ

- ๕.๑ การรำประสมท่าหรือเพลงโค
- ๕.๒ รำเพลงนวดช้า เพลงนวดเร็ว
- ๕.๓ บทครูสอน/สอนรำ/ประณม/ระไวระเวก (เลือกบทใดบทหนึ่ง)
- ๕.๔ ว่ากรอน๔และกลอน๖ สอดแทรกตามความเหมาะสม
- ๕.๕ จบด้วยรำท่าครู

/๖.เวลาใน....

๖. เวลาในการแสดง รวมทั้งหมดไม่เกิน ๒๐ นาที

๗. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) ดังนี้

- | | |
|--|------------|
| ๗.๑ ดนตรีประกอบการแสดง | (๒๐ คะแนน) |
| ๗.๒ ความถูกต้องของท่ารำ | (๒๐ คะแนน) |
| ๗.๓ ลีลา ท่ารำสอดคล้องกับดนตรี | (๒๐ คะแนน) |
| ๗.๔ ความพร้อมเพรียงของการรำ | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๕ การสื่ออารมณ์นักแสดงและนักดนตรี | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๖ ความคิดสร้างสรรค์ | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๗ การแต่งกายของนักแสดงและนักดนตรี | (๑๐ คะแนน) |
| ๗.๘ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด | |

๘. เงินรางวัลการประกวด

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒๕,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒๐,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๑๕,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	จำนวน ๒ รางวัล เงินสดรางวัลละ ๕,๐๐๐ บาท

๙. กำหนดการและวิธีการส่งใบสมัคร

๙.๑ หลักฐานประกอบการสมัคร ดังนี้

- ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
- สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๑ ฉบับ

**** ลูกค้าไม่ต้องใช้สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน**

๙.๒ สถานที่รับสมัคร

- ส่งเอกสารการสมัครด้วยตัวเอง ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ชั้น ๑ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

- ส่งเอกสารการสมัครผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ trangculture@gmail.com
(ส่งแล้วกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจสอบและยืนยันการสมัครอีกครั้ง)

๙.๓ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ในวันและเวลา
ราชการ

๙.๔ วัน เวลา สถานที่ในการประกวด

- ประกวดในวันเสาร์ที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม
สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

- ต้องมารายงานตัวก่อนเวลาเริ่มการประกวดอย่างน้อย ๑ ชั่วโมง ณ จุดลงทะเบียน

**** กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ผู้เข้าประกวด
ทราบ ก่อนวันประกวดอย่างน้อย ๓ วัน**

๑๐. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

๑๐.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง (ชั้น ๑) อำเภอเมืองตรัง
จังหวัดตรัง โทร ๐๗๕ - ๒๑๗๕๘๕

๑๐.๒ ติดต่อเจ้าหน้าที่ นายอรุณ สิงห์โต นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
โทร ๐๗๒ - ๙๑๐๖๑๘๑

๑๐.๓ กลุ่มไลน์ “การประกวดมโนราห์เยาวชน ๒๕๖๗”



หัวหน้าทีมทุกทีมต้องสแกนเพื่อเข้ากลุ่มไลน์

ใบสมัคร

การประกวดมโนราห์เยาวชน

ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง

:กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

วันเสาร์ที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง



๑. ชื่อทีมมโนราห์.....

๒. สถานที่อยู่.....บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....

แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....โทรสาร.....

๓. ชื่อผู้ฝึกสอน.....

หมายเลขโทรศัพท์.....

๔. ชื่อหัวหน้าทีม.....

หมายเลขโทรศัพท์.....

๕. ชื่อ - สกุล ของผู้เข้าประกวดมโนราห์

๑).....

๒).....

๓).....

๔).....

๕).....

๖).....

๗).....

๘).....

๙).....

๑๐).....

ชื่อ - สกุล ลูกคู่

๑).....

๒).....

๓).....

๔).....

๕).....

๖).....

สำหรับเจ้าหน้าที่

ลำดับที่สมัคร.....

วันที่...../...../.....

เจ้าหน้าที่.....

ลงชื่อ.....ผู้ควบคุม

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หมายเหตุ - ผู้เข้าประกวดมโนราห์ทุกคน (ผู้รับ) ต้องแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน

- ลูกคู่ไม่ต้องแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้าน

หลักเกณฑ์การประกวดขับร้องเพลงลูกทุ่ง
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง
:กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย
ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาล (ทุ่งแจ๊ะ) อำเภอเมืองตรัง

๑. ประเภทการประกวด

- ๑.๑ กิจกรรมประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภท เด็กและเยาวชน
- ๑.๒ กิจกรรมประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภท ประชาชนทั่วไป

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด ประเภท เด็กและเยาวชน

- ๒.๑ ผู้เข้าประกวดเป็นเด็กหรือเยาวชน ชาย - หญิง อายุไม่เกิน ๑๘ ปี นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร
- ๒.๒ ผู้เข้าประกวดเป็นผู้ที่มีชื่อตามทะเบียนบ้านในพื้นที่จังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร

๓. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด ประเภท ประชาชนทั่วไป

- ๓.๑ ผู้เข้าประกวดเป็นบุคคลทั่วไป ชาย - หญิง อายุ ๑๘ ปีบริบูรณ์ขึ้นไป นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร
- ๓.๒ ผู้เข้าประกวดเป็นผู้ที่มีชื่อตามทะเบียนบ้านในพื้นที่จังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร

๔. หลักเกณฑ์การประกวดร้องเพลง

- ๔.๑ ผู้ประกวดต้องนำขาวด์ดนตรีมาเอง โดยเลือกเพลงตามความถนัดจำนวน ๒ เพลง เป็นเพลงช้า จำนวน ๑ เพลง และเพลงเร็ว จำนวน ๑ เพลง ส่งให้เจ้าหน้าที่ในวันรายงานตัว โดยใส่แฟลชไดรฟ์
- ๔.๒ ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดสุภาพตามอัตลักษณ์พื้นถิ่น เหมาะสมกับการประกวด
- ๔.๓ ผู้ประกวดต้องมารายงานตัวก่อนเวลาเริ่มการประกวด อย่างน้อย ๑ ชั่วโมง ณ จุดลงทะเบียน
- ๔.๔ ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดมีคะแนนตัดสินในรอบที่ ๑ เท่ากัน จะต้องขับร้องเพลงอีก ๑ รอบ จำนวน ๑ เพลง

๓. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งออกเป็น	
๓.๑ ความถูกต้องของอักขระ เนื้อเพลง	๒๐ คะแนน
๓.๒ ความถูกต้องของจังหวะ ทำนอง	๓๐ คะแนน
๓.๓ ความไพเราะและคุณภาพของเสียงร้อง	๓๐ คะแนน
๓.๔ ท่าทางลีลาการแสดงออกที่สอดคล้องกับเนื้อเพลงและทำนอง	๑๐ คะแนน
๓.๕ การแต่งกายสวยงาม เหมาะสม	๑๐ คะแนน
	รวม ๑๐๐ คะแนน

ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

๔. หลักฐานประกอบการสมัคร

- ๔.๑ ใบสมัคร จำนวน ๑ ฉบับ
- ๔.๒ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
- ๔.๓ สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๑ ฉบับ

๕.เงินรางวัลการประกวด

๕.๑ ประเภท เด็กและเยาวชน

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๕,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๓,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	จำนวน ๒ รางวัล เงินสด รางวัลละ ๕๐๐ บาท

๕.๒ ประเภท ประชาชนทั่วไป

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๕,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๓,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	จำนวน ๒ รางวัล เงินสด รางวัลละ ๕๐๐ บาท

๖. กำหนดการและวิธีการส่งใบสมัคร

๖.๑ สถานที่รับสมัคร

๖.๑.๑ ส่งเอกสารการสมัครด้วยตัวเอง ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ชั้น ๑ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๖.๑.๒ ส่งเอกสารการสมัครผ่านทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ mculture.nit@gmail.com (ส่งแล้วกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจสอบและยืนยันการสมัครอีกครั้ง)

๖.๒ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึง วันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ หรือจนกว่าจะครบจำนวน ในวันและเวลาราชการ

๖.๓ วัน เวลา สถานที่ในการประกวด

๖.๓.๑ การประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภท เด็กและเยาวชน วันพฤหัสบดีที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๖.๓.๒ การประกวดร้องเพลงประเภท ประชาชนทั่วไป วันศุกร์ที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลาง ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

* ทั้งนี้ รับสมัครจำนวนจำกัดประเภทละไม่เกิน ๔๐ คนเท่านั้น

** กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบ ก่อนวันประกวดอย่างน้อย ๓ วัน

๗. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

๗.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง (ชั้น ๑) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง โทร ๐๗๕ ๒๑๗ ๕๘๕

๗.๒ ติดต่อเจ้าหน้าที่ นางสาวณิกานต์ ไสน์ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทร ๐๗๗ ๙๓๗ ๙๘๗๔ หรือ นางสาวสมฤทัย บัวจันทร์ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทร ๐๘๒ ๕๓๒ ๑๕๓๖

๗.๓ กลุ่มไลน์ “กิจกรรมประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง งานกาชาดปี ๖๗”



สแกนเพื่อเข้ากลุ่มไลน์

ใบสมัครการประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง :
กิจกรรมส่งเสริม สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

๑. ข้อมูลทั่วไปของผู้สมัคร

ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน.....

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

หมายเลขโทรศัพท์สำรอง/ผู้ปกครอง ชื่อ-สกุล.....โทร.....

๒. ประเภทการประกวด

ประเภท เด็กและเยาวชน

ประเภท ประชาชนทั่วไป

๓. เพลงที่ใช้ประกวด

เพลงช้า ๑.....

เพลงเร็ว ๒.....

ข้าพเจ้าได้รับทราบรายละเอียดในหลักเกณฑ์การประกวดร้องเพลงลูกทุ่งเป็นที่เรียบร้อยแล้ว และ
จะปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การประกวดทุกประการ พร้อมกันนี้ได้แนบหลักฐานการสมัครมาด้วย ดังนี้

สำเนาบัตรประชาชน จำนวน.....ฉบับ

สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน.....ฉบับ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

...../...../.....

สำหรับเจ้าหน้าที่

ลำดับที่สมัคร.....

วันที่...../...../.....

เจ้าหน้าที่.....

หลักเกณฑ์การประกวดขับร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภทประชาชนทั่วไป (ตัวแทนอำเภอ)

ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง :

กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาล (ทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง

๑. ประเภทการประกวด

กิจกรรมประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง ประเภท ประชาชนทั่วไป

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด ประเภท ประชาชนทั่วไป

๒.๑ ผู้เข้าประกวดเป็นผู้นำท้องถิ่น/กำนัน/ผู้ใหญ่บ้าน หรือผู้แทน ชาย - หญิง อายุ ๑๘ ปีบริบูรณ์ขึ้นไป นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร

๒.๒ ผู้เข้าประกวดเป็นผู้ที่มีชื่อตามทะเบียนบ้านในพื้นที่จังหวัดตรัง ไม่น้อยกว่า ๓ เดือน นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร

๓. หลักเกณฑ์การประกวดร้องเพลง

๓.๑ ผู้ประกวดต้องนำชาวตรังมาเอง โดยเลือกเพลงตามความถนัดจำนวน ๒ เพลง เป็นเพลงช้า จำนวน ๑ เพลง และเพลงเร็ว จำนวน ๑ เพลง ส่งให้เจ้าหน้าที่ในวันรายงานตัว โดยใส่แฟลชไดรฟ์

๓.๒ ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดสุภาพตามอัตลักษณ์พื้นถิ่น เหมาะสมกับการประกวด

๓.๓ ผู้ประกวดต้องมารายงานตัวก่อนเวลาเริ่มการประกวด อย่างน้อย ๑ ชั่วโมง ณ จุดลงทะเบียน

๓.๔ ในกรณีที่ผู้เข้าประกวดมีคะแนนตัดสินในรอบที่ ๑ เท่ากัน จะต้องขับร้องเพลงอีก ๑ รอบ จำนวน ๑ เพลง

๔. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งออกเป็น

๔.๑ ความถูกต้องของอักขระ เนื้อเพลง ๒๐ คะแนน

๔.๒ ความถูกต้องของจังหวะ ทำนอง ๓๐ คะแนน

๔.๓ ความไพเราะและคุณภาพของเสียงร้อง ๓๐ คะแนน

๔.๔ ท่าทางลีลาการแสดงออกที่สอดคล้องกับเนื้อเพลงและทำนอง ๑๐ คะแนน

๔.๕ การแต่งกายสวยงาม เหมาะสม ๑๐ คะแนน

รวม ๑๐๐ คะแนน

ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

๕. หลักฐานประกอบการสมัคร

๕.๑ ใบสมัคร จำนวน ๑ ฉบับ

๕.๒ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๕.๓ สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๑ ฉบับ

๖. เงินรางวัลการประกวด

รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๕,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๓,๐๐๐ บาท

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเงินสด ๒,๐๐๐ บาท

รางวัลชมเชย จำนวน ๒ รางวัล เงินสด รางวัลละ ๕๐๐ บาท

๗. กำหนดการและวิธีการส่งใบสมัคร

๗.๑ สถานที่รับสมัคร

๗.๑.๑ ที่ว่าการอำเภอส่งใบรายชื่อผู้เข้าประกวด ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ชั้น ๑ อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง หรือไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ mculture.nit@gmail.com (ส่งแล้วกรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อตรวจสอบและยืนยันการสมัครอีกครั้ง)

๗.๒ ระยะเวลาการรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึง วันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ในวันและเวลาราชการ

๗.๓ วัน เวลา สถานที่ในการประกวด

การประกวดร้องเพลงประเภท ประชาชนทั่วไป วันศุกร์ที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลางลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

** กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้ เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนวันประกวดอย่างน้อย ๓ วัน

๘. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

๘.๑ ติดต่อเจ้าหน้าที่ นางสาวณิชกานต์ ไสน์ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทร ๐๙๗ ๙๓๗ ๙๘๗๔ หรือ นางสาวสมฤทัย บัวจันทร์ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทร ๐๘๒ ๕๓๒ ๑๕๓๖

๘.๒ กลุ่มไลน์ “กิจกรรมประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง งานกาชาดปี ๖๗”



สแกนเพื่อเข้ากลุ่มไลน์

Faint, illegible text or markings in the top right corner, possibly a stamp or header.

สำหรับที่ว่าการอำเภอ

ใบสมัครการประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง
ภายใต้โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี จังหวัดตรัง :

กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย

วันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗

ณ ลานวัฒนธรรม สนามกีฬาเทศบาลนครตรัง ๒ (สนามกีฬาทุ่งแจ้ง) อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง

ที่ว่าการอำเภอ.....

ผู้สมัครคนที่.....

๑. ข้อมูลทั่วไปของผู้สมัคร

ชื่อ - สกุล.....อายุ.....ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน.....

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้.....Line ID (ถ้ามี).....

เป็นผู้นำท้องถิ่น/กำนัน/ผู้ใหญ่บ้าน/อื่น ๆ โปรดระบุ.....

๒. เพลงที่ใช้ประกวด

เพลงช้า ๑.....

เพลงเร็ว ๒.....

ข้าพเจ้าได้รับทราบรายละเอียดในหลักเกณฑ์การประกวดร้องเพลงลูกทุ่งเป็นที่เรียบร้อยแล้ว
และจะปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การประกวดทุกประการ พร้อมกันนี้ได้แนบหลักฐานการสมัครมาด้วย ดังนี้

สำเนาบัตรประชาชน จำนวน.....ฉบับ

สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน.....ฉบับ

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้สมัคร

...../...../.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้รับรองการสมัคร

...../...../.....

สำหรับเจ้าหน้าที่สำนักงานวัฒนธรรม

ลำดับที่สมัคร.....

วันที่...../...../.....

เจ้าหน้าที่.....

** กรุณาส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ภายในวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตรัง ศาลากลางจังหวัดตรัง ตำบลทับเที่ยง อำเภอเมืองตรัง จังหวัดตรัง